Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Шершнева

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г.

М.П.

**Рабочая программа**

**по английскому языку на основе авторской программы О.В.Афанасьева, И.В. Михеева)**

**11 класс**

**(базовый уровень, 3 часа в неделю)**

Программу составила:

Самченко Тамара Валентиновна

учитель английского языка,

высшая категория

г. Ивантеевка

2016 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе:

Примерной программы среднего (полного) общего образования по иностранным языкам. Английский язык (приказ Министерства образования РФ N 1312 «О примерных программах по учебным предметам» от 09.03.2004 г.);

авторской программы О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2016);

образовательной программы средней школы на 2014-2019 учебный год, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования.

Выбор программы объясняется полным соответствием количества часов, выделенным на изучение предмета учебным планом школы на 2016 - 2017 учебный год (102 часа в год, 3 часа в неделю) и количеством часов по авторской программе О. В. Афанасьевой. В связи с этим количество часов на прохождение основных тем предмета не изменено. Последовательность прохождения тем соответствует авторской программе. Количество контрольных работ соответствует авторской программе.

**Цели обучения английскому языку**

**Дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой,

языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**речевая компетенция** - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**языковая компетенция** - систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**компенсаторная компетенция** - дальнейшее развитие умений выходить из положе­ния в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению ино­странным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

**Задачи:**

- научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими, высказывать своё отношение, выстраивать собственное суждение;

- научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;

- научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал;

Основная форма организации учебной деятельности – **урок.**

**формы и методы, технологии обучения**

Основная форма организации учебной деятельности – урок.

Основные формы организации работы учащихся на уроке:

- индивидуальная;

- фронтальная;

- групповая;

- коллективная;

- парная.

Для достижения планируемых результатов обучения используются следующие **методики и технологии:**

- здоровьесберегающие;

- информационно-коммуникативные;

- проблемное обучение;

- информационно- коммуникационные;

- проектно-исследовательский метод;

- парно-групповой метод;

- разноуровневый подход.

**Методы контроля**

самостоятельная работа**,** контрольная работа**,** устный опрос**,** словарный диктант**,** зачёт, тест, зачёт по говорению в рамках изучения каждой темы.

**Формы контроля**

-текущий контроль;

-итоговый контрольный тест по каждому модулю;

-защита проектов по каждому разделу;

-промежуточный контроль;

-итоговый контроль.

-портфолио

**Содержание программы**

**Раздел 1. Шаги к вашей карьере» – 24 часа**

Выбор профессии. Поступление в университет.

Структуры «to have something done» , слова «neither, either»,

Словообразование

Фразовый глагол «to call»

**Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» – 24 часа**

Ценности и убеждения. Литература. Музыка. Театр. Искусство.

Артикли. Множественное число.

Пассивный залог

Фразовый глагол «to speak»

Английские идиомы.

**Раздел 3. «Шаги к эффективному общению» - 27 часов**

Технический прогресс – «за и против»

«Средства массовой информации»

Английские наречия. Степени сравнения наречий.

Фразовый глагол «pick».

Синонимы «scientist- scholar, to sink - to drown, thing- stuff, to rent-to hire»

**Раздел 4. «Шаги к будущему» – 27 часов**

Проблемы глобализации. Земля и ее население. Язык будущего.

Инфинитив и герундий.

Сослагательное наклонение I, II типов.

Синонимы: «to get – ti gain, to offer – to suggest, salary-fee-fares-pay»

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен **знать/понимать** значенияновыхлексическихединиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;значениеизученныхграмматическихявлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь /косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);страноведческуюинформацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

**Ученик должен уметь:**

**говорение -**  вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

**аудирование -**  относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

**чтение -**  читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

**письменная речь -**  писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

**Ученик должен уметь** **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** **для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

**Планируемые результаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование разделов | Кол-во часов | Элементы содержания |
| Ученик научится |
| 1. | «Steps to Your Career.» | 26 | Выбор профессии.  Обучение в России и за рубежом.  Ведущие университеты Великобритании и России.  Изучение иностранных языков.  Популярные профессии.  Необходимые качества для различной профессиональной деятельности.  Претворение мечты в жизнь. | - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);  - овладевать новыми названиями современных популярных профессий;  - познакомиться с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;  - выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career;  -познакомиться с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления;  - познакомиться с союзом whether, if;  -познакомиться со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употреблять их в речи;  - повторять видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;  -строить высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;  - запрашивать и сообщать информацию о системе образования в Великобритании и России;  - целенаправленно расспрашивать собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании;  - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов;  - самостоятельно запрашивать информацию;  - переходить с позиции спрашиваемого на позицию отвечающего и наоборот;  - письменно составлять диалог;  - воспринимать на слух и выборочно понимать аудиотекст, воспроизводить краткий диалог;  - писать личные письма , затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;  - выполнять задания в формате ЕГЭ;  - выполнять проектные задания; |
| 2. | «Steps to Understanding Culture» | 26 | Ценности и убеждения.  Традиции и обычаи.  Принятые нормы поведения в обществе.  Проблемы толерантности, свободы, независимости.  Литература. Музыка. Театр. Кино.  Изобразительное искусство.  Музеи и картинные галереи. | - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);  - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц;  - выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;  -познакомиться с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;  - познакомиться с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;  - познакомиться с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и использовать их в речи;  - строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая внимание на духовные ценности;  - работая в парах. Обсуждать различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывать решение-консенсус;  - готовить сообщения о посещении картинной галереи;  - составлять описание увиденного фильма, пьесы по плану и делать презентацию на этой основе;  - вспомнить известные и познакомиться с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;  - прогнозировать основное содержание текста на основе заголовка или по началу текста;  - определять основную мысль;  - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;  - разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;  - озаглавливать текст, его отдельные части;  - догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка;  - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы;  - описывать людей; составлять рассказ, неофициальное письмо, эссе-рассуждение;  -совершенствовать орфографические умения и навыки;  - выполнять задания в формате ЕГЭ;  - выполнять проектные задания; |
| 3. | «Steps to Effective Communication» | 26 | Технический прогресс-«за» и «против».  Новая технологическая революция и средства массовой информации.  Великие изобретения открытия.  Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники.  Век коммуникации. | - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);  - прослушав текст, находить в нем запрашиваемую информацию;  - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц;  - применять основные способы словообразования;  - изучать, повторять и употреблять в речи: придаточные предложения различного типа и союзные слова;  - догадываться о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка;  - оценивать полученную информацию;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку;  - излагать, комментировать содержание прочитанного текста, выражать собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;  - научиться различать семантику близких по значению лексических единиц to rent/to hire, to sink/ to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;  - тренироваться в использовании английских предлогов;  - познакомиться с фразовым глаголом to pick и использовать их в речи;  - на примере глагола to make познакомиться с понятием синонимической доминанты и научиться использовать вместо нее разные синонимы;  - повторить изученный материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;  -познакомиться со способами образования степеней сравнения наречий;  - познакомиться со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также научиться дифференцировать значение наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы –ly: high-highly, most-mostly;  -познакомиться с двумя значениями наречия badly и научиться правильно использовать его в речи;  - научиться называть дробные числа;  - рботая в парах, обсуждать преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;  - с помощью ответов на вопросы участвовать в дискуссии о месте СМИ в современном обществе;  - обсуждать в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;  - составлять повествование по ключевым словам и фразам;  - письменно выполнять задания лексико-грамматического и творческого характера;  - письменно завершать тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых ЛЕ;  - писать письма личного характера, в них отвечать на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;  - выполнять задания в формате ЕГЭ;  - выполнять проектные задания;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы;  - писать неофициальное письмо, рассказ, официальное письмо, аргументированное эссе по проблеме использования газет;  -использовать словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики. |
| 4. | «Steps to the Future» | 27 | Проблемы глобализации.  Национальная идентичность.  Будущее планеты.  Земля и ее население.  Проблемы искусственного интеллекта.  Люди и их информационно-технологические создания.  Язык будущих поколений. | - воспринимать на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;  - понимать содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);  - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц;  - применять основные способы словообразования;  - изучать, повторять и употреблять в речи: инверсию; единственное и множественное число имени существительного; слова-указатели множества;  - понимать основное содержание аутентичных текстов;  - определять основную мысль;  - оценивать полученную информацию;  - выражать согласие/несогласие; принимать совет, предложение; объяснять причину отказа;  - рассуждать о фактах/ событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку;  - кратко излагать результаты выполненной проектной работы;  - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;  - устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;  - выявлять факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;  - продолжать знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;  - познакомиться с речевыми оборотами, полезными для введения разговора о будущем, использовать их в речи;  - повторять конструкцию complex object;  - познакомиться со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях ;  - познакомиться со спецификой использования конструкции complex object в пассивных конструкциях после глаголов make и let;  -строить высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;  - высказывать мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;  - работая в группах, вырабатывать перечень потенциальных угроз для будущих поколений;  - познакомиться с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win, в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention,  - повторять случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола;  - продолжать знакомиться со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, remember, forget, need, help;  - готовить монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;  - обсуждать проблемы экспансии американской культуры;  - обсуждать возможные пути освоения космического пространства;  - прогнозировать пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;  - подготовить сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;  - выполнять задания в формате ЕГЭ;  - выполнять проектные задания; |

**Календарно-тематическое планирование**

О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2016

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | | | | | **Количество чсов** | | **Плановые сроки прохождения** | **Скорректированные сроки прохождения** |
| **I полугодие**  **Раздел 1. «Шаги в вашей карьере» (24 часа)** | | | | | | | | | |
| 1 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии» | | | | | **1** | |  |  |
| 2 | Введение структур «Я хотела бы…» | | | | | **1** | |  |  |
| 3 | Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы»» с извлечением необходимой информации. | | | | | **1** | |  |  |
| 4 | Правила образования различных профессий с помощью суффиксов –er, -ist, -ess, -or. | | | | | **1** | |  |  |
| 5 | Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации. | | | | | **1** | |  |  |
| 6 | Правила употребления существительных «работа», профессия, занятие, карьера» в речи и на письме. | | | | | **1** | |  |  |
| 7 | Составление диалога-расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова. | | | | | **1** | |  |  |
| 8 | Ознакомительное чтение по теме «Выбор карьеры» | | | | | **1** | |  |  |
| 9 | Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме | | | | | **1** | |  |  |
| 10 | Активизация лексики по теме «Выбор профессии» | | | | | **1** | |  |  |
| 11 | Правила использования союзов «if, whether» в английских предложениях | | | | | **1** | |  |  |
| 12 | Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединенном королевстве» | | | | | **1** | |  |  |
| 13 | Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры | | | | | **1** | |  |  |
| 14 | Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план. | | | | | **1** | |  |  |
| 15 | Неопределенные местоимения «никто, ни один»; правила употребления в речи и на письме. | | | | | **1** | |  |  |
| 16 | Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» | | | | | **1** | |  |  |
| 17 | Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков» | | | | | **1** | |  |  |
| 18 | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере» | | | | | **1** | |  |  |
| 19 | Фразовый глагол «to call» и его основные значения | | | | | **1** | |  |  |
| 20 | Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» | | | | | **1** | |  |  |
| 21 | Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи | | | | | **1** | |  |  |
| 22 | Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии» | | | | | **1** | |  |  |
| 23 | Написание письма личного характера по теме «Мое образование» | | | | | **1** | |  |  |
| 24 | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере» | | | | | **1** | |  |  |
| **Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)** | | | | | | | | | |
| 25 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры». | | | | | **1** | |  |  |
| 26 | Изучающее чтение по теме «Что такое культура». | | | | | **1** | |  |  |
| 27 | Множественное число существительных (исключения) | | | | | **1** | |  |  |
| 28 | Обучающее аудирование «Английские и американские традиции» | | | | | **1** | |  |  |
| 29 | Притяжательный падеж: правила образования | | | | | **1** | |  |  |
| 30 | Введение и активизация ЛЕ по теме «Понимание культуры». | | | | | **1** | |  |  |
| 31 | Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности» | | | | | **1** | |  |  |
| 32 | Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых сущ-х с неопределенным артиклем | | | | | **1** | |  |  |
| 33 | Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» | | | | | **1** | |  |  |
| 34 | Неисчисляемые им. сущ-ые с нулевым артиклем. | | | | | **1** | |  |  |
| 35 | Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных | | | | | **1** | |  |  |
| 36 | Составление диалога-расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни» | | | | | **1** | |  |  |
| 37 | Фразовый глагол «говорить» и его значение. **Контроль навыков чтения.** | | | | | **1** | |  |  |
| 38 | Монологическое высказывание по теме «Посещение музея» | | | | | **1** | |  |  |
| 39 | Активизация лексики по теме « Искусство». | | | | | **1** | |  |  |
| 40 | Английские идиомы с «цветочным компонентом». | | | | | **1** | |  |  |
| 41 | «Русские художники и их картины» описание иллюстраций. **Контроль навыков говорения.** | | | | | **1** | |  |  |
| 42 | Изучающее чтение «Величайшие галереи мира»**.** | | | | | **1** | |  |  |
| 43 | «Объявления» в английском языке | | | | | **1** | |  |  |
| 44 | Правила употребления артиклей с именами собственными. **Контроль навыков аудирования.** | | | | | **1** | |  |  |
| 45 | Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации | | | | | **1** | |  |  |
| 46 | Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни» **Контроль навыков письменной речи.** | | | | | **1** | |  |  |
| 47 | Анализ контрольной работы. Краткое сообщение по теме «Русская культура». | | | | | **1** | |  |  |
| 48 | Обобщение и систематизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию» | | | | | **1** | |  |  |
| **II полугодие**  **Раздел 3 «Шаги к эффективному общению» (27 часов)** | | | | | | | | | |
| 49 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Общение». | | | | |  | |  |  |
| 50 | Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» | | | | | **1** | |  |  |
| 51 | Английские наречия и их функции. | | | | | **1** | |  |  |
| 52 | Правила правописания наречий. | | | | | **1** | |  |  |
| 53 | Степени сравнения наречий и их употребление. | | | | | **1** | |  |  |
| 54 | Обучение монологической речи: «Плюсы и минусы ТП» | | | | | **1** | |  |  |
| 55 | Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение» | | | | | **1** | |  |  |
| 56 | Степени сравнения наречий (исключения) | | | | | **1** | |  |  |
| 57 | Обучающее аудирование: «Великие изобретения» | | | | | **1** | |  |  |
| 58 | Правила использования наречий без суффикса –ly в устной речи | | | | | 1 | |  |  |
| 59 | Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии» | | | | | **1** | |  |  |
| 60 | Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения» | | | | | **1** | |  |  |
| 61 | Правила употребления слова «badly» | | | | | **1** | |  |  |
| 62 | Обучающее аудирование: «Изобретения 20 века» | | | | | **1** | |  |  |
| 63 | Фразовый глагол «собирать». | | | | | **1** | |  |  |
| 64 | Некоторые факты о числах. | | | | | **1** | |  |  |
| 65 | Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии» | | | | | **1** | |  |  |
| 66 | Английские синонимы: правила употребления. | | | | | **1** | |  |  |
| 67 | Обучение монологической речи по теме «СМИ» | | | | | **1** | |  |  |
| 68 | Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации. | | | | | **1** | |  |  |
| 69 | Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия» | | | | | **1** | |  |  |
| 70 | Диалоги - обмен мнениями по теме «Великие изобретения и открытия»» | | | | | **1** | |  |  |
| 71 | Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века | | | | | **1** | |  |  |
| 72 | Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр» | | | | | **1** | |  |  |
| 73 | Контроль навыков аудирования по теме «Технологический прогресс». | | | | | **1** | |  |  |
| 74 | Написание личного письма зарубежному другу по теме «Шаги к эффективному общению». | | | | | **1** | |  |  |
| 75 | Систематизация и обобщение знаний по теме «». | | | | | **1** | |  |  |
| **Раздел 4 «Шаги к будущему». (27 часов)** | | | | | | | | | |
| 76 | | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему» | | | | **1** | |  |  |
| 77 | | Английские идиомы с инфинитивом и герундием. | | | | **1** | |  |  |
| 78 | | Аудирование по теме «Будущее человечества» с пониманием основного содержания. | | | | **1** | |  |  |
| 79 | | Диалог обмен-мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем» | | | | **1** | |  |  |
| 80 | | Активизация лексики по теме «Наше будущее» | | | | **1** | |  |  |
| 81 | | Праых ситуациях.вила использования слова «деньги» в различн | | | | **1** | |  |  |
| 82 | | Инфинитив и герундий: сравнительный анализ. | | | | **1** | |  |  |
| 83 | | Монологическая речь по теме «Будущее планеты» | | | | **1** | |  |  |
| 84 | | Правила употребления глаголов «get, gain, win» в речи и письме. | | | | **1** | |  |  |
| 85 | | Правила употребления глаголов «offer, suggest»». | | | | **1** | |  |  |
| 86 | | Просмотровое чтение по теме «Глобализация | | | | 1 | |  |  |
| 87 | | Составление диалога-расспроса по теме «Будущее национальной культуры» | | | | **1** | |  |  |
| 88 | | Сложное дополнение: употребление в речи. | | | | **1** | |  |  |
| 89 | | Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему» | | | | **1** | |  |  |
| 90 | | Сослагательное наклонение I типа. | | | | **1** | |  |  |
| 91 | | Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем» | | | | **1** | |  |  |
| 92 | | Сослагательное наклонение с глаголом «would» | | | | **1** | |  |  |
| 93 | | Правила употребления речевых оборотов. **Контроль навыков чтения.** | | | | **1** | |  |  |
| 94 | | Изучающее чтение «Английский – язык будущего» | | | | **1** | |  |  |
| 95 | | Сослагательное наклонение II типа. | | | | **1** | |  |  |
| 96 | | Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка». **Контроль навыков устной речи.** | | | | **1** | |  |  |
| 97 | | Обучающее аудирование по теме «Люди против машин» | | | | **1** | |  |  |
| 98 | | Составление диалога-расспроса по теме «Будущее за компьютерами». | | | | **1** | |  |  |
| 99 | | Активизация лексики по теме «Мое будущее: как я его вижу» | | | | **1** | |  |  |
| 100 | | Контроль навыков письменной речи «Сослагательное наклонение». Написание личного письма»Будущее за нами». | | | | **1** | |  |  |
| 101 | | Анализ контрольной работы. | | | | **1** | |  |  |
| 102 | | Систематизация и обобщение знаний за курс 11 класса. Итоговый урок. | | | | **1** | |  |  |
| **Согласовано:** протокол заседания ШМО учителей иностранного языка от «\_\_\_» сентября 2016 г.  Руководитель ШМО Самченко Т.В. | | |  |  |  | |

**Согласовано:** Зам. директора по УВР Козырицкая С.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_» сентября 2016 г.

**Основная литература:**

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся10 - 11 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2016;

2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2016;

3. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2016;

4. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English»: Рабочая тетрадь для 11 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва: Дрофа, 2016;

5. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2016;

**Дополнительная литература:**

1. Английский язык: готовимся к ЕГЭ. Сборник упражнений. (О.В. Афанасьева, К.М. Баранова, Ю.Э. Ваулина) – М., Просвещение, 2009.
2. Е.А. Фоменко, И.Б. Долгопольская, Н.В. Черникова . Английский язык. Подготовка к ЕГЭ. – Легион, 2012.
3. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ. Аудирование и речь. – Макмиллан, 2012.
4. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ. Чтение и письмо. – Макмиллан, 2012.
5. Л.И. Романова. Английский язык. Грамматика и лексика. – Айрис-пресс, 2011.

**Технические средства обучения**

* Телевизор
* Магнитофон
* Компьютер
* DVD плеер
* Интерактивная доска

**Перечень Интернет – ресурсов и других электронных информационных источников**

http://www.prosv/ru

http://www.bbc.co.uk.children

http://www.school.edu.ru/catalog